



Street artist

designeringioco.it

Dove eserciteresti il tuo potere trasformativo?

La street artist sceglie i luoghi del suo lavoro e con la sua azione se ne impadronisce per restituirli trasformati alla collettività.

Ci sono ambienti che il tuo lavoro riesce a trasformare, anche in piccola parte? Magari non ne sei consapevole, come nel caso dell'intervento deciso e volitivo di una street artist, ma sicuramente ci sono.

E se invece dovessi scegliere tu un luogo da trasformare, quale sarebbe? E che cosa faresti? Scegli un luogo vero, esistente.

Quanto conta per te il mezzo espressivo?

La street art si esprime con tecniche diverse: a ognuna corrispondono diversi obiettivi, intenzioni, personalità. Con il murales ci si riallaccia a una tradizione; con lo stencil si fa presto e si può scappare via senza farsi beccare, come Banksy; gli sticker vanno bene per cominciare. E che dire dello "yarn bombing", che ricopre le superfici con tessuti a uncinetto?

Qual è la tecnica con cui preferisci comunicare i tuoi messaggi? Cosa racconta di te?

Ti piace ripartire da quello che c'è?

Vero: nessuno reinventa mai nulla dal nulla. Neanche i più creativi, anzi.

Ma una street artist lo fa consapevolmente, anzi ne fa il cuore della sua azione.

Se pensi al tuo lavoro, qual è il tuo muro, la tua fabbrica abbandonata, la tua piazza di periferia? Anche se non sei un artista, puoi usare le parole. Quale frase ci scriveresti e con quale stile? Prosa o poesia? Futurista, calligrafico o vintage?

Quali sono i tuoi colori?

Puoi sbizzarrirti con un muro da dipingere, tutto per te. Puoi scegliere tre bombolette spray tra questi colori: blu elettrico, fucsia, arancio, verde acqua, nero, bianco, lavanda, giallo, rosso fuoco. Hai anche una bomboletta bonus, con un colore che puoi inventare tu, ispirandoti a un elemento della natura. Sceglilo e poi dai un nome al nuovo colore. Chiudi gli occhi e immagina le prime spruzzate...

Cosa puoi imparare dalla street art?

Che ne dici di apprendere il suo spirito ribelle, la voglia di spiazzare e di sorprendere?

O la determinazione a trasformare l'ambiente, le cose sulle quali lavori?

Qual è il segno permanente che vuoi lasciare?